AÑO XV

JUEVES 11 DE SEPTIEMBRE DE 1913

NÚM. 4417

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia: UNA peseta al MES
Provincias: 3 meses, ptas. 3,50
» 6 » » 7
» 12 » » 14
Extranjero: 3 » » 8,50
» 6 » » 10
» 12 » » 32

Teléfono, núm. 9

Diario de Avisos

PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales

Esquelas de defunción desde 5 pesetas en adelante

La correspondencia administrativa debe dirigirse AL ADMINISTRADOR

Apartado núm. 25

Redacción é Imprenta: PLAZA DE GUEVARA, NÚMERO 3

SEGOVIA

Administración: PLAZA MAYOR, NÚM. 5

✝

EL SEÑOR

D. Tomás Moreno Albertos

Ha fallecido á los 82 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus sobrinos, hermanos políticos, primos, testamentarios y demás parientes,

Ruegan á sus numerosos amigos encomienden su alma á Dios y asistan á la conducción del cadáver que tendrá lugar esta tarde, á las cinco, desde la casa mortuoria, Alfonso Rodríguez, núm. 10, al Cementerio del Angel, y mañana, á las nueve, al funeral que se celebrará en la iglesia del Salvador; por cuyos piadosos actos les vivirán altamente agradecidos.

SENSIBILIDAD EXCESIVA

Pensando bien, aun á riesgo de no acertar, queremos atribuir á una especie de hiperestesia, desde luego rayana en lo patológico, si no patológica por completo, el pesimismo que se apodera de ciertas gentes apenas se libra en Africa algún combate cruento.

Sólo una sensibilidad excesiva puede explicar, efectivamente, que sucesos, por dolorosos que sean, perfectamente naturales parezcan tremendas catástrofes absolutamente inopinadas y que sean considerados como fracasos de una política y de una acción que apenas si ha podido comenzar aún, y que de todas maneras, por rápida que sea su eficacia, ha de obrar más lentamente de lo que convendría á nuestros intereses y colmaría nuestros deseos.

Así, ahora, con motivo de las últimas operaciones realizadas por el general Arráiz y de las oportunas medidas del ministro de la Guerra por esas operaciones motivadas, los alarmistas se han dedicado ayer y hoy, una vez más, á su tarea favorita, anunciando tremendas catástrofes y señalando lo ocurrido como prueba evidente ¡del fracaso del general Marina!

Sorprende que de tal modo pueda discurrirse, y aunque tales cosas se digan, las operaciones del general Arráiz, con sus consecuencias por dolorosas que ellas sean, y no lo son, ni mucho menos, tanto como los pesimistas propalan, no son sino un incidente de la campaña á que nos obligan nuestros compromisos, y que, aun dentro de un plan absolutamente pacífico, como el del Gobierno, y de una política de concordia como la que ha de desarrollar el general Marina, son inevitables porque en Marruecos hay siempre un factor difícil de reducir á una fórmula política determinada y en un momento determinado también.

La labor del general Marina apenas si ha comenzado aún, y, sin embargo, ya da sus frutos; pero éstos no pueden ser tan súbitos y copiosos que en absoluto y desde el primer momento puedan evitar los combates: á ello se irá y á ello se tiende, naturalmente; pero toda la labor, y más si es tan compleja como la de desenmarañar la madeja marroquí, en que siempre hay cabos sueltos, requiere tiempo.

En cuanto á las medidas rápida y eficazmente adoptadas por el señor ministro de la Guerra, no indican tampoco, como algunos quieren suponer que el general Luque esté también tocado de pesimismo: indican sólo que el Gobierno está y quiere estar preparado para todo evento y que si es su propósito realizar una acción pacífica y pacificadora no por eso abandona el punto de vista militar, porque ello sería ocasionado á desagradables sorpresas, que es necesario evitar y el Gobierno evitará.

Es inútil, pues, que los enemigos del Gobierno esgriman el combate y el envío de refuerzos como arma de oposición: el país sabe perfectamente á qué atenerse, y espera tranquilo el resultado de una política que no es, ni mucho menos, política de aventuras, sino política de necesidades y en evitación de mayores males.

Un ministro, "estrella" de varietés

Míster Bryan, el ministro de Negocios Extranjeros de Yanquilandia, llamado el eterno candidato, por las múltiples veces que presentó su candidatura á la presidencia de la República, se ha convertido en «estrella» ó «lucero» de varietés, eso sí, sin abandonar la cartera de consejero.

He aquí el anuncio publicado por la Prensa de Washington, con tal motivo:

«Míster Bryan dará varias conferencias en doce ciudades de las cercanías, y será acompañado por una «troupe» de prestidigitadores, de acróbatas, de titiriteros y de otros números é interesantes atracciones. Cada día habrá una representación en una ciudad próxima á Washington.»

Ya ha comenzado el famoso ministro su «turnée», viendo Salisbury la población que ha tenido la fortuna de presenciar su debut como orador por contrata. Le precedieron en la escena siete hermosas cupletistas que hicieron más llevadera la impaciencia del público por oir al conferenciante.

Cuando éste se presentó en el escenario, estalló una salva de aplausos; después se hizo el silencio y dió comienzo la conferencia que versó sobre «La formación del carácter».



MISTER BRYAN

Terminada su disertación, Bryan pasó á la contaduría del teatro, donde le fué entregada la suma de 1.250 francos, que era lo que le correspondía del tanto por ciento convenido con la empresa sobre lo ingresado en taquilla.

Ese nuevo sistema de ganarse la vida del ex candidato á la Presidencia, ha sido visto como la cosa más natural del mundo por los habitantes de Yanquilandia; pero como entre ellos ha habido algunos espíritus puritanos que han tenido el atrevimiento de lanzar tal cual censura, á estos ha contestado Bryan lo siguiente:

«Desde hace varios años doy conferencias. No veo realmente por qué deba renunciar á ello ahora que soy secretario de Estado. El presidente Wilson no lo desaprueba. Es verdad que mis conferencias tienen como marco número de variedades; pero son necesarias para retener al público entre las sesiones de la mañana, de la tarde y de la noche.

INFORMACION MILITAR

Destino de profesor

Ha sido nombrado profesor de la Academia de Artillería, el capitán D. Rafael Angulo, que desempeñaba el mismo cargo en comisión.

Remesa de material

Se ha ordenado el envío al Parque de Segovia, desde la Maestranza de Sevilla, de una escuadra de nivel y cuatro medios discos.

Vacantes

En el tercer regimiento de Artillería de montaña, existen vacantes dos plazas de obrero bastero de segunda clase, contratados, con el sueldo anual de 1.000 pesetas y derechos pasivos.

SONETO

MI AMIGO «LORD»

Tengo un perro de caza, amigo viejo;
en cuyos ojos brilla la nobleza;
cobra de vez en vez alguna pieza,
le mimo, le agasajo y le protejo.

Ante mis plantas dormitar le dejo,
y cuando se acomoda con pereza,
entre tanto que atuso su cabeza,
una corona de pesares tejo.

Recuerda como yo la bella ausente;
por ella me pregunta tristemente
con su mirada bondadosa y franca;

recibe mis halagos con delicia;
pero añora la lánguida caricia
de aquella mano diminuta y blanca.

ZACARIAS IYERA.

POR LA PROVINCIA

DESDE RIAZA

Las próximas fiestas

El 14 del actual, Domingo de Hontanares, empezarán las funciones anuales de este pueblo que llevan aquel nombre.

Ya el sábado á las doce las dulzainas recorrerán las calles de la población y se dispararán además muchos cohetes y voltearán las campanas. La declaración oficial quedará hecha y nuestros cuerpos y almas hipotecados hasta el miércoles próximo.

Los festejos son muchos. Para *regalar* nuestros oídos durante esos días y esas noches vendrá el mismo sábado una banda de música, pero no de Segovia, ni de Montejo como en años anteriores, sino del mismo Madrid.

Habrá también fuegos artificiales, en los cuales han de esmerarse los Sres. Cuenca, y habrá bailes públicos y de salón en las sociedades Casino y Armonía, para que nadie pueda quejarse de estar aburrido y sin saber qué hacer.

Y sobre todo, habrá dos hermosas corridas de toros.

El *Serranito*, que es un muchacho muy simpático y muy valiente, con su cuadrilla se las habrá en los días 15 y 16, con cuatro toros de la ganadería de D. Isidoro Altozano, de Miraflores de la Sierra.

Con todos estos elementos bien puede asegurarse que la función de este año resultará animada y que el que no lo pase bien, será porque le falta la voluntad que á todos los demás ha de sobrarnos.

Hay hasta ahora un temor fundado de que acaso tome realidad y le haga desmerecer un poco. Me refiero al agua de la lluvia. Pero no hay que apurarse; nosotros sabremos contrarrestar la influencia de ese elemento con otro que va á abundar tanto como él: el vino.

Y vencida esa dificultad, el éxito será seguro.

¡Venid, pues, gentes pusilámines y neurasténicas! ¡En Riaza encontraréis este año el talismán de vuestra dicha!

CORRESPONSAL.

9, 3, 913.

PRENSA OFICIAL

La de ayer contiene las siguientes disposiciones:

Ministerio de Gracia y Justicia.—*Real decreto promoviendo á la dignidad de deán, primera silla* post pontificalem, *vacante en la santa iglesia metropolitana de Sevilla, al presbítero licenciado D. Luciano Rivas Santiago, dignidad de arcediano de la misma iglesia.*

Guerra.—*Real orden disponiendo se devuelva á varios interesados las 1.500 pesetas que ingresaron para redimirse del servicio militar activo.*

Fomento.—*Dirección general de Comercio.--Cambio medio de la cotización de efectos públicos en el mes de Agosto próximo pasado.*

TARJETAS POSTALES

A LA SOMBRA DEL ACUEDUCTO

CIUDADES ESPAÑOLAS

En *El Mundo* publica el brillante y erudito escritor que se firma *Martín*, un hermoso artículo que lleva por título el que encabeza estas líneas, y del cual entresacamos los siguientes párrafos:

«La primera visión del acueducto me dejó extático. Podría ser aquélla la obra de otros hombres venidos de otros planetas donde todo fuese desmesurado.

venta de ejemplares de Madrid, de provincias y de Ultramar, seiscientos reales.

—Admito,—respondió Elías.

—Si el drama se pone en escena y gusta, crea usted que no seré desconsiderado.

Y el editor sacó la escritura de venta, ó él recibo de costumbre de los editores, y dijo:

—¿Usted no podrá firmar?

—Sí, señor; pero es preciso que usted me coloque la mano allí donde deba escribir.

El editor puso un libro sobre la cama, y sobre el libro la escritura, y colocando luego la pluma en la mano de Elías le dijo:

—Firme usted aquí.

Elías firmó, y el editor le contó *treinta duros por la propiedad absoluta de un drama que debía representarse poco después en el teatro de la Cruz diez y nueve noches consecutivas.*

tiene parte en una empresa, en la del teatro de la Cruz. Me ha indicado un amigo que podía por este medio procurarme algunos recursos, y quiero intentarlo.

—Pero oye: ¿por qué no le vendes el drama que tienes escrito?—le dijo Ignacio.

—No; ese drama, causa de todas mis amarguras, no quiero venderlo, y sobre todo, no quiero representarlo hasta que tenga un nombre en la literatura; que lo tendré, Ignacio, lo tendré; á pesar de mi ceguera, á pesar de mi desgracia, á pesar de la pobreza que me rodea.

—¡Chico!—exclamó Ignacio,—es admirable tu fuerza de volutad... dichosos los que sueñan.

—Sí, ¡dichosos los que sueñan!... pero si eres mi amigo, no cuentes á nadie mis sueños, porque se reirían de mí.

IV

Aquella misma tarde comenzó Elías á dictar su drama; Ignacio, sentado junto al catre del ciego, escribía con un libro sobre las rodillas.

Nueve días después la obra estaba terminada.

Planta de gigantesca traza, arquería de tiempos heróicos y nunca mejor dicho que *obra de romanos*.

Cada arco semeja un puente, y tiene el acueducto más de ciento veinticinco. Dos ó tres veces los quise contar al encontrarme allí, y otras dos ó tres veces al despedirme. Nunca sumaba el mismo número. Tan pronto llegaba á ciento treinta, como me quedaba en ciento quince. Allí no se sujeta el pensamiento ni responde la memoria.

El color del monumento pudo ser ceniciento y rojizo, y es ahora muy obscuro. Todas las noches de todas las edades le han sombreado. Pero todos los terremotos, todas las nubes, todos los rayos, todos los huracanes disolventes y todas las aguas de la lluvia penetrante lo respetaron.

Es obra del tiempo de los Césares. Nació antes de Jesucristo, y sólo la voluntad divina lo conservó, porque todo lo que en España es contemporáneo del acueducto de Segovia, ó se acabó, ó se acaba en Tarragona, Mérida y Alcántara...

Tres cualidades avaloran la obra estupenda: sencillez en la construcción detallada, grandeza insuperable en el conjunto, utilidad permanente y bienhechora por los siglos de los siglos.

Los medios puntos clásicos sostienen el canal por donde el agua corre, y no hay más escultura en la fábrica monumental que algo menos que cornisa, menos que moldura: un cordón que señala levisimamente el nacimiento de los arcos. ¡Asombroso!

A todas horas hay que ver el acueducto. Cada nueva visita sorprende con las apariencias de distintos matices. La vaguedad de esa impresión responde á la que confunde el ánimo cuando el discurso quiere penetrar en el secreto de los siglos para saber cómo se hizo, cómo se sostiene, por qué no lo derribaron las tormentas, por qué no se hundió la tierra en que descansa, por qué no se desvían las piedras, sin enlace que solidifique, sin armaduras de hierros que sujeten y aseguren la quietud estática de aquello tan singular.

El sol parece saludar al acueducto cuando amanece, y al ponerse en las últimas horas de la tarde se le ve caer melancólico, como si la noche le arrebatara la posesión del monumento.

La edad de piedra ya fué.

La edad de oro no será, porque si fuera, sería la edad sin el trabajo y sin el dolor, la edad de las civilizaciones corrompidas.

Abandoné el acueducto. Un viejo incrédulo en sus comentarios me acompañaba, y ante aquellas grandezas, alguien le llamó á los consuelos de la fe repitiendo la frase del conde de Reparaz, escrita en una comedia: «¡Reza, viejo; reza, reza!»

MARTÍN.

El temporal

De casi todas las provincias dan cuenta de haberse desencadenado fuertes tormentas que han causado grandes destrozos.

De Teruel comunican que en término municipal de Monreal una horrible tormenta causó incalculables daños.

En Calamocha una chispa eléctrica destruyó un edificio.

En las líneas de Ojosnegros volcó una locomotora quedando interrumpida la vía.

De Oviedo telegrafían diciendo que con motivo de las lluvias se levantó la vía cerca de Inflesto en una extensión de quinientos metros.

A causa de esto, la máquina y un vagón del tren número 104 se desprendió por un terraplén, no arrastrando á las demás unidades por haberse roto los enganches.

No ocurrieron desgracias personales.

Dicen de Valencia que ayer se desencadenó una fuerte tormenta, cayendo una lluvia torrencial que anegó muchas calles.

Los bomberos tuvieron necesidad de acudir en auxilio de los vecinos pues el agua llegó á alcanzar gran altura, impidiendo la circulación de los tranvías, y derribando al suelo algunos postes conductores de la corriente eléctrica.

EN LA ESTACION DEL FERROCARRIL

Señora que se cae del tren

Ayer ocurrió en la estación del ferrocarril un ligero accidente, que pudo tener peores consecuencias.

Habíase puesto en marcha á las 5 y 17 hacia Madrid, el tren número 24, cuando poco antes de llegar al Puente de hierro, abrióse violentamente la puertezuela en que viajaba la vecina de Madrid, Manuela Barbaim, cayendo ésta á la vía.

Un viajero, que en el mismo departamento se dirigía también á Madrid, al apercibirse del accidente, hizo funcionar inmediatamente los timbres de alarma, parando el convoy.

Reconocida que fué la señora en cuestión, no se le apreció lesión alguna, continuando su viaje á Madrid.

(TRIBUNA LIBRE)

LOS TOROS

> Una vida que se pierde sin que la nación española y menos la Humanidad hayan encontrado beneficio alguno.

En el extraordinario de un periódico semi-ilustrado titulado *Los Toros*, al relatar la muerte del picador *Loquillo*, ocurrida en la plaza de Murcia, termina con estas frases, que seguramente llegarán á todos los corazones (que no se hayan endurecido ni perdido sus sentimientos humanitarios con la fiesta salvaje), haciéndolos latir aceleradamente por el dolor tan grande que produce su lectura.

Por hoy no hay sino lamentar una vez más, que un hombre pletórico de vida, la haya perdido.

No puede ser más conciso el comentario del cronista... A los muertos, paz.

Que un hombre ha perdido la vida, se le entierra y... siga el espectáculo que enloquece de entusiasmo á la muchedumbre, á esa muchedumbre ávida de sangre, que contempla impasible el reguero que en la arena va dejando el cuerpo inanimado de aquel hombre.

¿Qué importa su vida si á cambio proporcionó un rato de placer á miles de espectadores?

Nada; la vida de aquel joven se esfumó, y dentro de unos días ya nadie, excepto la familia, se acordará del pobre picador.

¿No es esto horrible? ¿No eriza los cabellos solo pensar que por unas horas de diversión se priva á la Patria de un hijo; á unos niños pequeñitos de un padre; á un hermano de otro hermano, y que de esa muerte la Humanidad no encuentra ningún beneficio?

Sí; no sólo es horrible sino también, perdonadme, es casi criminal; pues con el solo hecho de asistir á la fiesta se hace uno cómplice del crimen de lesa Patria y de lesa familia que en aquel circo se comete.

Los que leáis estos mal pergeñados renglones, que brotan de mi corazón producidos por el dolor, habréis oído seguramente, como yo lo ví, censurar el festejo de aviación que se celebró en esta capital en el mes de Junio y lamentarse de que se repitiera éste y en cambio se suprimiera el netamente español: el de toros, la fiesta de salvajismo y de horror; esa fiesta que hace endurecer los corazones, privándoles de de toda idea noble y humanitaria, y que debiera desaparecer por no tener nada de fiesta ni redundar su celebración en beneficio de los pueblos ni de nadie (1).

¡Bonita fiesta! que los primeros obligados en asistir á ella han de ser el sacerdote y el médico.

Desaparezcan, pues, enhorabuena esos circos de incultura, y donde hoy acuden miles de espectadores á enronquecer vociferando, lleguen silenciosos los exploradores y practiquen ejercicios de gimnasia y otros para que la generación venidera sea fuerte y pueda dar días de gloria á su Patria.

Ya comprendo que contra mí han de lanzarse los mayores anatemas por los adictos (que son muchos, por desgracia), de esa fiesta bárbara é inculta; pero á todos los que piensen que las corridas de toros deben conservarse para guardar la tradición de raza, los invito á que me demuestren, qué significa esa tradición y qué beneficio reporta á España la celebración de esas *fiestas*.

ANSELMO REDOLL.

(1) Como esas ideas no necesitan comentario, que cada lector le ponga el que crea más conveniente.

Carnet del reporter

Almuerzo y baile en La Granja

En las galerías de la Casa de Canónigos se celebró ayer á la una el almuerzo ofrecido por la infanta doña Isabel á la colonia veraniega de La Granja y distinguidas familias de Segovia.

Entre estas últimas figuraban las de la marquesa de Lozoya, Alamán y Zúñiga (D. Pedro.)

También concurrieron el presidente de la Audiencia, los coroneles de regimiento de Sitio y de la Zona, el director del Instituto, el jefe de la Comandancia de Ingenieros, y otras significadas personalidades.

El número de comensales era de 250 aproximadamente.

Terminado el almuerzo, se organizó un brillantísimo baile, amenizado por la orquesta de La Granja.

Su Alteza bailó rigodones con los Sres. Zúñiga, Alamán y Landecho.

Tan agradable fiesta se prolongó hasta las siete de la tarde, dejando en todos un recuerdo imperecedero, y mostrándose éstos muy reconocidos á las bondades de la infanta doña Isabel.

Enfermo

Contiúa mejorando en su enfermedad, el hijo de los señores duques de T'Serclaes.

Lo celebramos.

Posesión

Hoy se ha posesionado del cargo de secretario de este Juzgado municipal, el recientemente nombrado D. Carlos Navarro Grassa.

Fallecimiento

A la avanzada edad de ochenta y dos años, ha fallecido confortado con los auxilios espirituales, nuestro buen amigo D. Tomás Moreno Albertos, inteligente y probo funcionario retirado de los ferrocarriles del Norte, y persona que gozaba en Segovia de muchas simpatías por su bondadoso trato.

Descanse en paz el finado, y reciban sus sobrinos el capitán de Artillería D. Francisco Moreno, estimado amigo nuestro; doña Victoriana Arévalo, viuda de D. Julio Moreno; y las señoritas de Fuentes, hijas del presidente que fué de la Audiencia de Coruña, y la familia toda el testimonio de nuestro sentido pésame por la pérdida que hoy deploran.

De viaje

Ha llegado el capitán de Artillería, D. Francisco Moreno.

—Ha salido para San Sebastián acompañado de su sobrina, el docto catedrático de la Universidad Central, nuestro distinguido paisano, D. Ildefonso Rodríguez.

—También ha salido para Salamanca, el concejal de este Ayuntamiento, D. Eleuterio Ondero.

—Han salido para Valladolid el catedrático de aquella Universidad don Leopoldo Afaba y sus hijas.

MERCADO DEL DIA

El celebrado hoy en la plaza Mayor se ha visto concurridísimo.

PESCADOS

Merluza, á 2,50 pesetas kilo.
Congrio, á 2,50.
Calamares, á 2,50.
Besugos, á 1,20.
Sardinas, á 1,10.
Almejas, á 1,20.
Ostras, á 0,75 docena.

FRUTAS Y LEGUMBRES

Limones, á 1 peseta kilo.
Tomates, á 0,15.
Pepinos, á 0.10.
Melones, á 0,25.
Ciruelas, á 0,60.
Sandías, á 0,20.
Judías, á 0,25.
Uvas blancas, á 0,60.
Idem negras, á 35.
Peras, á 0,60.
Naranjas, á 1,25.
Manzanas, á 0,60.
Melocotones, á 70.
Higos, á 0,50.

OTRAS ESPECIES

Huevos, á 1,50 docena.
Patatas, á 2 pesetas arroba.

Teatro Miñón

«La noche del sábado»

De novela escénica titula el insigne Benavente á esta obra, una de sus más bellas producciones teatrales, y en verdad no ha estado desacertado al calificarla de tal modo, porque es una novela, pero llena de vida real, grandiosamente humana, de fuerza sugestivamente avasalladora, de intensa conmoción, y en la que las pasiones juegan un principal papel en todo el desarrollo de tan maravilloso y sin par *monumento* literario.

Sólo la pluma mágica de D. Jacinto Benavente, es capaz de trazar los pasajes de que consta *La noche del sábado*, y con la maestría escénica de que hace gala en toda ella; pues desde el principio hasta el fin, mantiene en suspenso el ánimo del espectador, extasiándole, haciéndole sentir en toda su expresión la imagen de la belleza que se esparció anoche por todos los ámbitos de nuestro teatro, como una ráfaga de aire vivificador.

No vamos á hacer la crítica de tan hermosa creación; sería un alarde inútil y fátuo de erudición literaria, máxime cuando *La noche del sábado*, mereció en Madrid, sinceros elogios de todos los críticos teatrales, los cuales la proclamaron como una de las glorias dramáticas del gran Benavente. Baste decir que anoche el viejo teatro Miñón vistióse de gala para recibirla con todos los honores debidos á la alta jerarquía que ocupa en las letras españolas.

Nada más vistoso, á no dudar, el aspecto que aquél ofrecía. Parecía que se había dado cita allí lo más escogido de nuestro público. En los palcos y butacas, bellas y elegantes damas lucían artísticos tocados y daban una nota soberanamente hermosa á la brillantez de la sala.

En las alturas se aglomeraba un nutrido concurso de espectadores.

Todos en general, dando pruebas de una cultura sin límites, seguían atentamente y con religioso silencio, las distintas fases de la representación, rompiéndole alguna que otra vez para juntar las manos en atronadora salva de aplausos.

La interpretación fué esmeradísima, digna de la compañía del señor Fuentes, y de la campaña que viene realizando en Segovia.

La obra se vistió con todo el decorado y atrezzo que es necesario. Este era elegantísimo y no tenía nada que envidiar al de un teatro de la corte. El pequeño escenario, gracias á la acertada dirección artística del señor Fuentes, estaba completamente desconocido.

Los trajes de los artistas se distinguieron por su elegancia y por su gran efecto escénico.

En fin, que *La noche del sábado*, fué puesta por la compañía del señor Fuentes, como en muchísimos años no estaba acostumbrado á ver tal género de representaciones nuestro público.

Vaya un aplauso para el excelente actor, que ha sabido darnos una impresión teatral de un modo que se puede calificar de magnífico. Así se hacen y se visten las obras.

Ahora vamos á ocuparnos aunque sea solamente á la ligera del trabajo de los artistas.

El Sr. Fuentes bordó más bien que representó su papel de «Leonardo». Admirablemente y dando frecuentes pruebas de su talento artístico cautivó al auditorio, al cual, si alguna duda le cabía, salió del teatro convencido de que es uno de los primeros actores españoles.

Antonia Arévalo, en el de «Imperio», cosechó muchos aplausos, haciéndonos pasar un rato delicioso, con su inspiración soberana y vis cómica insuperable.

También se distinguieron el señor Fuentes hijo en el papel de «Harry Lucenti», y el Sr. Altarriba que es un actor genérico de *primo cartello*, en el de «Duque de Suavia». Las restantes partes de la compañía, muy discretas y acertadas, contribuyendo poderosamente al feliz éxito del conjunto de la obra.

La noche del sábado dejará gratos recuerdos entre los que la presenciamos, á los que irá unido el de la compañía del Sr. Fuentes, por ser una de las que mejor gusto han tenido en esta capital para presentar las obras, y por los méritos artísticos de las actrices y actores que la forman.

En fin, gran triunfo para la compañía, y una buena noche para la empresa, pues se agotó el papel.

***

Para mañana también se anuncia un gran cartel, el interesante drama en tres actos, original del dramaturgo francés Henry Berstein, *El ladrón*, traducido al castellano por Manuel Bueno y Ricardo Catarineu.

—Ahora,—le dijo Elías,—tengo que pedirte un nuevo favor; que me leas el drama en voz alta.

Ignacio complació á su amigo.

El drama era en tres actos y en prosa.

Durante la lectura, el poeta ciego suprimió algunos párrafos, corrigiendo otros.

Ignacio, incansable cuando se trataba de servir á sus amigos, puso en limpio el drama, privándose de dormir aquella noche.

Al día siguiente, Elías le dijo:

—¿Quieres encargarte de ver al editor?

—No tengo inconveniente.

—Entonces le llevarás el drama y una carta; coge un pliego de papel y escribe.

Ignacio hizo lo que le decía su amigo.

—Ya puedes dictar.

«Señor don... Muy señor mío: le remito »á usted el adjunto drama original que »deseo vender, y aunque usted lo tome á »presunción, debo decirle que si lo lee lo »comprará. Tengo dos razones para creer»lo así; la primera, porque el drama no es »del todo malo y tiene en la parte de efec»to condiciones buenas; y la segunda, »porque como autor sin nombre que soy, »y enfermo, que me hallo en cama, tengo

»pocas pretensiones y dejo el precio á la »voluntad de usted.

»Soy su seguro servidor.—ELIAS GOMEZ.

»Calle de Ministriles, número 4, cuarto »tercero.»

V

Dos días después Elías recibió una visita.

Era el editor.

—He leído el drama,—le dijo,—y me conviene; si usted acepta las condiciones que voy á indicarle, me quedaré con él.

—Ya ve usted mi situación.... las acepto todas.

—¿Sin oirlas?

—Sin oirlas; porque supongo que no querrá usted la obra gratis.

—Tanto como gratis, no señor; pero no puedo ofrecer mucho dinero, porque comprar un drama sin verle antes representado, es muy diferente, que una vez visto su éxito.

—Sí, sí le comprendo; usted arriesga el no le representen y el que lo silben... Sepamos las condiciones.

—Doy por la propiedad absoluta, es decir, por los derechos de representación y

NOTICIAS

Habilitado del Magisterio

Por segunda vez se anuncia la provisión del cargo de habilitado de clases pasivas del Magisterio primario, que percibe sus haberes en esta provincia.

Experiencias de Artillería

Mañana de nueve á once, hará pruebas la Academia de Artillería con una pieza de montaña, en el campo de Escuelas Prácticas.

El rey de las vísceras llamó el gran Hipócrates al estómago, que tiene el papel de primer actor en la mayor parte de los dramas patológicos. Para evitar y curar sus males, pues obra también como preventivo, hay que tomar el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, que abre el apetito y tonifica.

Honores á la bandera

El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica una Real orden disponiendo que en lo sucesivo todas las fuerzas del Ejército tributen á la bandera ó estandarte de cualquier Cuerpo de mar ó tierra, sea en la ocasión que fuere, los propios honores que rendirían á la de la unidad orgánica á que pertenezcan.

Fiestas de parroquia

El domingo se celebra la fiesta de Catorcenilla en Santa Columba.

Con este motivo, los mozos del barrio tendrán bailes de rueda el sábado y domingo, y también de sala este último día, en el salón del café Moderno.

* * *

Esta noche se reunirán en la plazuela de los Huertos los mozos de San Martín, para tratar también de las fiestas de la Catorcenilla.

Son las *mejores* aguas alcalinas *Vichy-Hopital* (estómago), *Vichy-Celestins* (riñones), *Vichy-Grande Grille* (hígado).

Vacante

Lo está la plaza de farmacéutico titular del pueblo de Pinarejos, dotada con el sueldo anual de 54 pesetas.

Es el mejor de los laxantes *Grains de Vals*, de acción suave y eficaz. Dosis uno ó dos granos al cenar. Farmacias.

Enfermos del pecho

Tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, raquitismo, inapetencia, enfermedades consuntivas, se curan con la *Solución Benedicto de glicero-fosfato de cal con creosotal*, la preparación más racional para combatir estas dolencias, como lo testifican famosos médicos y su uso en los hospitales.

Frasco 2,50 en farmacias, y en la del autor, Dr. Benedicto, San Bernardo, 41 Madrid.

Registro civil

Hoy se han inscripto en este Registro civil la partida de defunción de Tomás Moreno Albertos, de ochenta y dos años, soltero, y Antonio García Maroto, de cuatro años. Nacimientos, ninguno.

«África española»

El último número que publica esta revista, es tan interesante como el anterior.

He aquí el sumario:

Crónica política, Augusto Vivero.

Los provechos mercantiles, Arturo Marenco.

Legislación y Jurisprudencia. Convenio-francés.

Larache. (Estudio geográfico, histórico, político y social). I, Gustavo Vivero.

Axiomas nefastos, José García Benitez.

La Justicia en la zona española de Marruecos, Manuel Conrotte.

Política y administración de España en su zona marroquí, José Martos O'Neale.

Notas financieras y mercantiles.

Noticias y comentarios.

La opinión de los demás («La diseminación de la peste en Marruecos».—«Estado sanitario de las tropas de la región de Tetuán».—«El caballo marroquí».—«El paludismo en Ceuta y Tetuán.»)

El corán, traducción (encuadernable).

En Yebala y el Garb, crónica de la guerra (encuadernable).

MERCADOS

Cuéllar

Reinan fuertes temporales.

Vendedores pocos.

El precio nominal de los artículos es el siguiente:

Trigo á 49 reales fanega, centeno á 38, cebada á 33, yeros á 37 y avena á 24.

Patas á 8 reales arroba.

Barcelona

Trigo á 49 reales fanega.

Arévalo

Trigo, á 51 reales fanega.

Cebada, á 32.

Algarrobas, á 36.

ÚLTIMA HORA

(Por teléfono)

Madrid 10, (4,30 tarde)

La huelga textil

El ministro de la Gobernación conferenció por teléfono con el gobernador de Barcelona.

Este le dijo que se han abierto dos fábricas más, habiéndose celebrado sin novedad la fiesta catalanista.

Un acuerdo entre patronos y obreros

Después el Sr. Alba habló por teléfono con el gobernador de Oviedo, el cual le participó que ha causado buena impresión el acuerdo entre patronos y obreros mineros, favorable á la solución del conflicto que se anunciaba.

Se dará cuenta de dicho acuerdo en el próximo Consejo.

La solución de este conflicto ha servido para demostrar la obra de concordia del actual Gabinete.

Participó el Sr. Alba la grata noticia de la solución de este conflicto, al conde de Romanones.

Este se muestra complacido.

El ministro de Justicia

Ha anunciado el Presidente al Sr. Alba que en el expreso de hoy regresa á Madrid el ministro de Justicia.

Una Real orden

El ministro de la Gobernación ha dicho que se publicará una Real orden abriendo una información sobre el trabajo de los obreros del arte fabril en toda España.

Tropas á Marruecos

Han confirmado en el ministerio de la Guerra, que en la madrugada del sábado saldrán para Algeciras el batallón del regimiento del Rey y el domingo el de León.

En Algeciras esperarán órdenes de embarque para Africa.

También salen de Cataluña los batallones de cazadores de Estella y Alfonso XII.

Regreso de un ministro

Hoy á las dos y media ha regresado el ministro de Fomento, Sr. Gasset.

Los daños de las tormentas

El director general de Obras públicas ha recibido muchos telegramas de los alcaldes y jefes de Obras públicas de Murcia, Valencia, Alicante y Asturias, pidiendo auxilios para reparar los destrozos ocasionados por las últimas tormentas.

El Sr. Zorita ha dicho que propondrá al Sr. Gasset un presupuesto extraordinario, pues en el ordinario no hay cantidad alguna asignada para estos casos.

De Arcila y Larache

El general Silvestre telegrafía que ha llegado á Larache sin novedad y lo mismo la columna que salió anteayer.

Han llegado á Arcila un batallón de Guadalajara y el escuadrón de Caballería de los Castillejos.

También han llegado á Larache el vapor *Canalejas* con 25 oficiales y muchos soldados y repleto de material de guerra.

BOLSA DE MADRID

COTIZACION DE AYER

Interior	79 70
Amortizable al 5 por 100	00,00
Nuevo amortizable	00 00
Acciones del Banco	449 00
Acciones de Tabacos	290,00

CAMBIOS

París á la vista	6 65
Londres á la vista	26 92

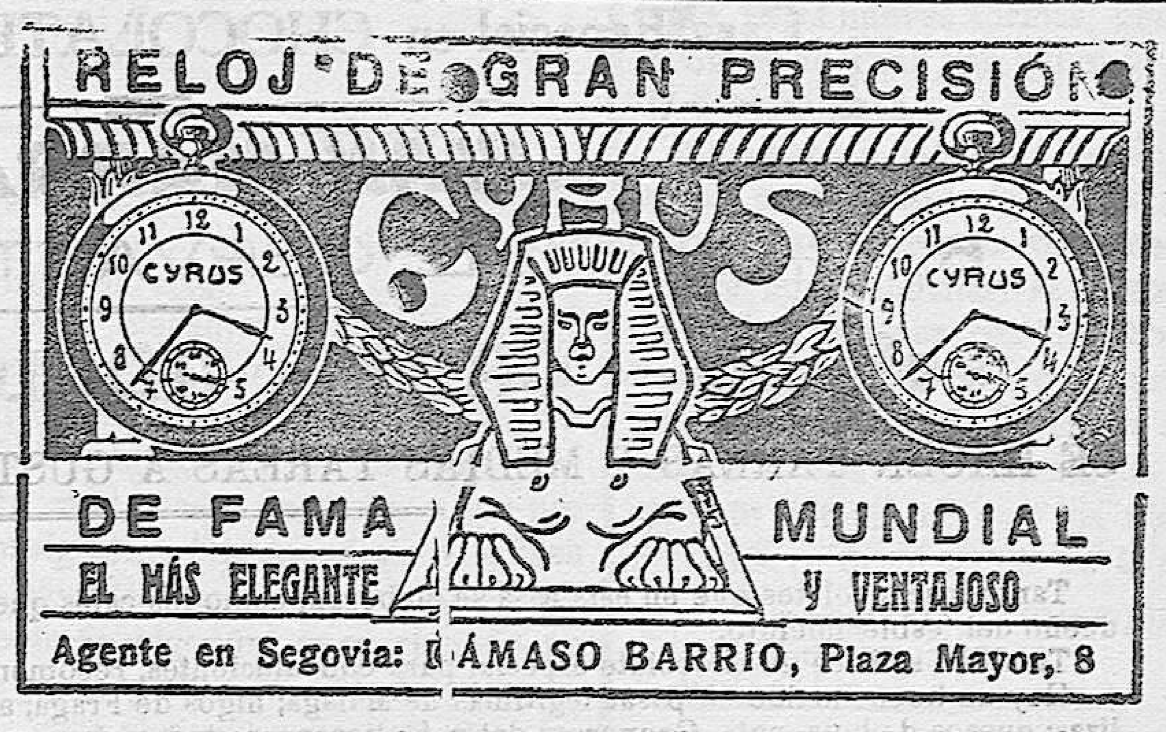
BERMÚDEZ

AMA DE CRIA

Casada, de veinticuatro años, leche fresca, desea criar en su casa.

Razón: José Zorrilla, 173, casa de la *Lorita*.

Imprenta del DIARIO DE AVISOS



SERVICIO DE TRENES

DESDE EL DIA 1.º DE JUNIO

Descendentes. — **Madrid-Medina.**

Número de los trenes	CLASE de los mismos	Salida de Madrid	Llegada á Segovia	Salida de Segovia	Llegada á Medina	OBSERVACIONES
1.017	Mercancías.	»	7,45	»	»	Nace en El Espinar, de donde sale á las 5,22, llegando á Segovia á las 7,45. Admite sólo viajeros de 3.ª clase.
2.003	Tranvía.	6,25	10,04	»	»	Las tres clases. Entre Madrid y Segovia. Circulará todos los domingos.
2.005	Tranvía.	7,54	10,55	»	»	1.ª, 2.ª y 3.ª Entre Madrid y Segovia.
9	Rápido.	9,15	11,50	11,58	13,46	1.ª y 2.ª clase.
33	Mixto (correo).	10,40	14,23	14,41	18,04	1.ª, 2.ª y 3.ª Entre Madrid y Venta de Baños. Los admitirá también entre la línea de Palencia y La Coruña, y los jueves y sábados por la de Zamora.
2.015	Tranvía.	14,50	18,04	»	»	1.ª, 2.ª y 3.ª Entre Madrid y Segovia.
1.029	Mercancías.	»	»	18,12	21,58	1.ª, 2.ª y 3.ª Entre Segovia y Medina.
5	Rápido.	16	18,34	18,39	20,38	1.ª Domingos, martes y jueves. No admite viajeros.
23	Correo.	17,35	20,19	20,50	23,09	1.ª, 2.ª y 3.ª. Entre Madrid y Venta de Baños.
3	Expreso.	18,50	21,39	22,04	00,05	1.ª y 2.ª
39	Mensajerías.	20,12	12,07	0,28	3,49	Las tres clases. Entre Madrid y Venta de Baños.

Ascendentes. — **Medina-Madrid.**

Número de los trenes	CLASE de los mismos	Salida de Medina	Llegada á Segovia	Salida de Segovia	Llegada á Madrid	OBSERVACIONES
4	Expreso.	6,01	7,59	8,15	10,59	De 1.ª y 2.ª clase.
6	Rápido.	4,23	6,16	6,28	9,12	De 1.ª Los domingos, miércoles y viernes.
10	Rápido.	18,25	20,24	20,34	22,58	De 1.ª y 2.ª clase.
24	Correo.	2,44	5,02	5,16	8,08	De 1.ª, 2.ª y 3.ª
32	Mixto.	11,12	14,35	14,57	19,16	De 1.ª, 2.ª y 3.ª Entre Irún y Madrid.
38	Mensajerías.	22,05	1,43	1,59	5,39	De 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.
2.004	Tranvía.	»	»	21,05	12,12	De 1.ª, 2.ª y 3.ª Los domingos.
2.006	Tranvía.	»	»	17,30	20,45	De 1.ª, 2.ª y 3.ª Entre Segovia y Madrid.
2.016	Tranvía.	»	»	7,00	10,01	De 1.ª, 2.ª y 3.ª
1.088	Mercancías.	4,35	10,56	»	»	De 1.ª, 2.ª y 3.ª
4.022	Mercancías acelerado.	»	»	11,12	»	Hace solamente el recorrido hasta Villalba, donde llega á las 13,54